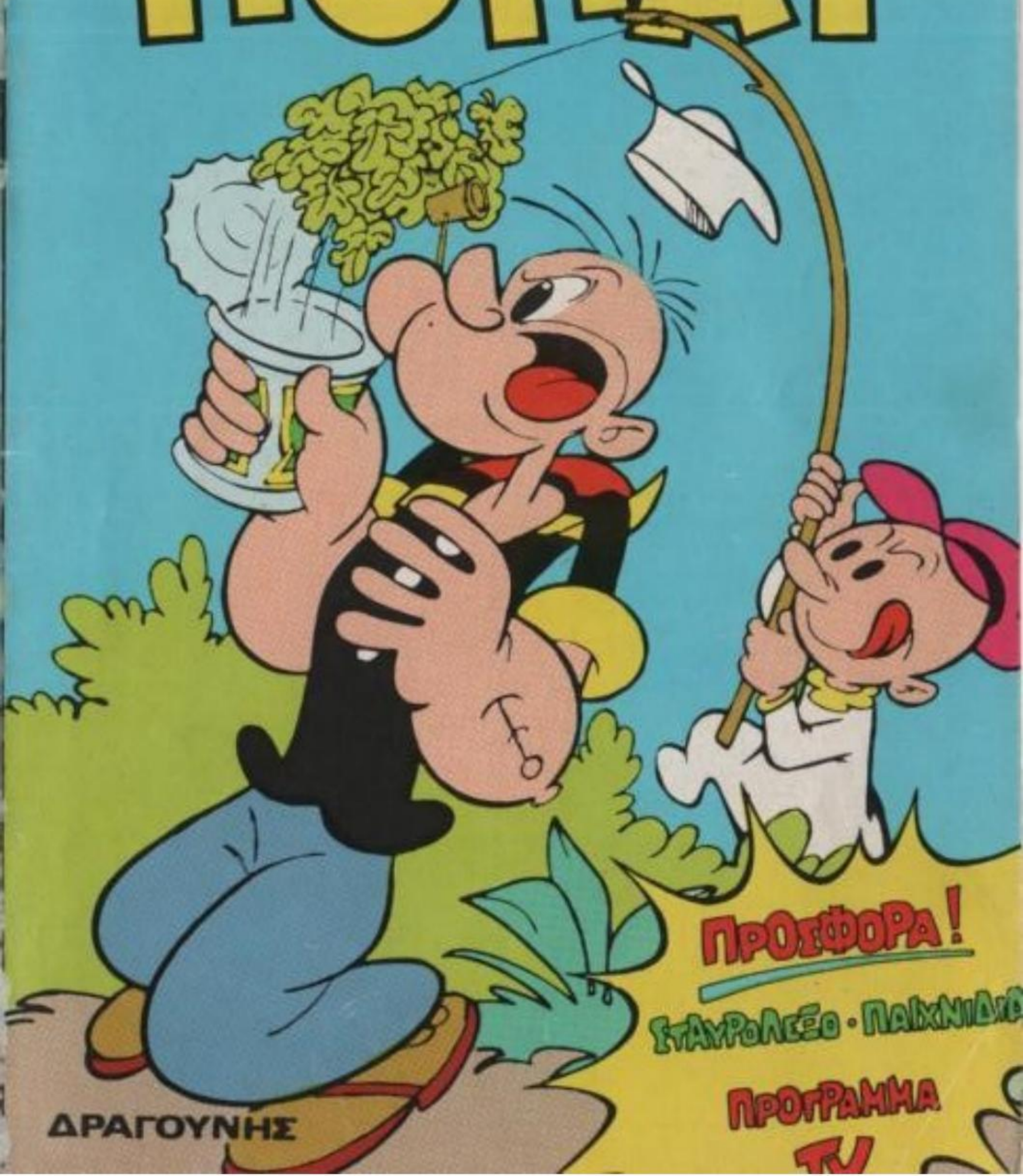


ΠΟΠΑΪ



ΠΡΟΣΦΟΡΑ!

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

TV



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
ΣΙΔΕΡΟΜΗΡΑΤΣΟ ΝΑΥ-
ΤΑΚΙ ΣΕ ΝΕΕΣ ΚΑΤΑ-
ΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 584 — ΔΡΧ.30 — 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1984

Λυκαθηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικαί εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κακκινάρα 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώνοντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΤΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΦΙΛΤΡΟ





ΔΕΝ ΕΙΧΑΜΕ ΠΕΙ
ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΙΝΕ-
ΜΑ;

ΝΑΙ... ΕΛΑ ΠΡΩΤΑ
ΟΜΩΣ. ΝΑ ΔΟΚΙΜΑ-
ΣΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΙΚΕΡ
ΝΑ ΜΟΝΥΠΕΙΣ



ΠΟΣ ΣΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ;
ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩ-
ΡΩ ΑΥΡΙΟ ΣΤΙΣ ΦΙΛΕΣ
ΜΟΥ.



ΠΡΙΝ ΤΟ ΠΡΟΣΩΡΩ ΟΜΩΣ Σ' ΑΥ-
ΤΕΣ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ
ΠΩΣ ΠΙΝΕΤΑΙ! ΓΡΑΥΤΟ,
ΠΙΕΣ ΛΙΓΟ!



ΕΕ...

ΠΟΛΥ ΑΠΙ-
ΒΑΝΟ!

ΕΙΔΕΣ ΑΓΑΠΗ
ΜΟΥ, ΤΙ ΩΡΑΙΑ
ΠΟΤΑ ΦΤΙΑΧΝΩ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΦΙΛΕΣ;



ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΘΑ ΞΕ-
ΤΡΕΛΛΑΘΟΥΝ ΚΑΙ ΘΑ ΣΟΥ ΖΗΤΑ-
ΝΕ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΗ! ΠΟΛΥ
ΩΡΑΙΟ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ!



ΠΑΜΕ ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ! ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ Ω-
ΡΑΙΑ Η ΒΡΑΔΥΑ!



ΞΕΡΕΙΣ, ΜΕ ΕΙ-
ΧΕ ΚΑΛΕΣΕΙ ΓΙ
ΑΠΩΣΕ, ΚΙ' Ο
ΜΠΡΟΥΤΟ!



Ε... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η
ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ
ΤΟΛΜΑ!

ΕΠ! Η ΤΖΙΤΖΗ! ΜΙΑ ΦΙΛΗ ΜΟΥ. ΠΟΥ
ΕΔΩ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΔΕΝ ΒΛΕΠΟΜΑ-
ΣΤΕ!



ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΝΑ ΤΗΝ
ΧΑΙΡΕΤΗΣΩ!

ΝΑΙ... ΝΑΙ!



ΤΖΙΤΖΗ! ΠΟΣΟ ΧΑΙ-
ΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΞΑ-
ΝΑΒΛΕΠΩ!

ΟΛΙΒ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ
ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ;



ΝΑ ΣΟΥ ΣΥΣΤΗΣΩ ΤΟΝ ΠΟΠΑΝ. ΤΟΝ ΑΡΡΑΒΟ.
ΝΙΑΣΤΙΚΟ ΜΟΥ!



ΤΖΙΤΖΗ! ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΟΝΟ-
ΜΑ! ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΚΟ,
ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ!



ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΣΤΟΝ ΕΝΙΚΟ! ΕΙΝΑΙ ΘΕΙΑ
ΣΤΙΓΜΗ ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΣΥΝΑΙΝΗΘΗΚΑΜΕ!
ΕΙΣΑΙ ΥΠΕΡΟΧΗ!



Η ΟΜΟΡΦΙΑ ΣΟΥ! ΤΟ ΛΙΟΝΤΑ-
ΡΙ ΤΟ ΚΑΝΕΙ ΠΡΟΒΑΤΟ! ΤΑ
ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ... ΜΑΓΝΗΤΙΖΟΥΝ
ΚΑΙ ΤΟ ΞΥΛΟ!



ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΝΟΙΩ-
ΘΩ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟ-
ΡΑΣ! ΕΙΜΑΙ Ο ΠΡΩ-
ΤΟΣ ΑΝΤΡΑΣ ΣΤΟΝ
ΚΟΣΜΟ!



ΘΑ ΑΣΤΕΙΕΥΕΤΑΙ, ΕΤΣΙ,
ΟΛΙΒ!

ΓΥΡΡΡ!

ΕΙΣΑΙ ΝΕΡΑΤΙΔΑ! ΘΕΛΩ ΝΑ
ΧΟΡΕΩΣ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΤΟΝ
ΗΞΑΤΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΠΡΑΣΙΝΕΣ
ΘΑΛΑΣΣΕΣ!...



ΕΕΕ!

ΩΣ ΕΔΩ ΤΑ ΑΣΤΕΙ-
Α! ΣΟΒΑΡΕΨΟΥ!



ΓΚΟΥΛΠ!

ΚΙ' ΕΙΧΑ ΤΗΝ ΕΝΤΥΓΞΗ ΠΩΣ
ΗΤΑΝ ΠΙΣΤΟΣ ΣΤΗ ΦΙΛΗ ΜΟΥ!



ΑΟΥΓΚ!



ΣΤ' ΑΜΑΞΙ, ΓΡΗ-
ΓΟΡΑ!

ΣΜΑΑΣ



ΜΑΚΡΟΒΟΝΤΙ!
ΣΒΟΥΜΠ!



ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΙ ΤΟΝ ΒΡΗ-
ΚΕΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΓΑΠΗΣΕΣ! ΠΟ-
ΛΥ ΑΣΤΕΙΟΣ!... ΑΝΟΗΤΟΣ! ΒΛΑ-
ΚΑΣ, ΘΑ ΕΛΕΤΑ!



ΜΠΛΟΥΤ!

ΡΕΖΙΝΙ Μ' ΕΚΑΝΕΣ ΣΤΗ ΦΙΛΗ ΜΟΥ
ΜΑ, ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ Σ' ΕΠΙΑΣΕ ΣΗ-
ΜΕΡΑ;



ΕΜ...

ΑΣΤΕΙΑ ΗΤΑΝ'Η
ΣΟΒΑΡΑ ΟΛ' ΑΥ-
ΤΑ ΠΟΥ ΕΛΙΞΕΣ
ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ
ΠΟΥ ΜΟΥ ΤΟ
ΚΑΝΕΙΣ!



ΞΕΡΩ
ΓΙΩ...

ΟΥΡΤΚ!

ΜΙΑ ΟΥΡΑΝΙΑ
ΟΠΤΑΣΙΑ!



ΓΝΙΙΙΙΤΤΤ





ΒΟΗΘΕΙΑ! ΠΑΡΑΤΗΣΕ ΤΟ ΒΟΛΑΝ! ΘΑ ΣΚΟΤΩΘΩ!



ΚΟΝΕΚ!
ΜΠΑΟΥΤ!



ΠΑΡΑΔΕΙΣΕΝΙΑ
ΜΟΥ ΟΠΤΑΣΙΑ! ΚΑ-
ΘΕ ΒΡΑΔΥ ΣΕ ΟΝΕΙ-
ΡΕΥΟΜΑΙ!

ΤΙ ΛΕΕΙ; ΕΙΝΑΙ
ΣΤΗ ΜΟΔΑ, ΑΥΤΟ;



Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΧΤΥΠΑ ΣΑΝ
ΚΑΜΠΑΝΑ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΕΝΑ
ΦΙΛΙ. ΚΙ' ΑΣ ΨΟΦΗΣΩ! ΛΑΤΡΑΙ-
ΜΕΝΗ ΜΟΥ ΧΙΜΑΙΡΑ!



ΓΚΡΡ! ΜΕ ΑΓΙΑΤΟΥ-
ΣΕΣ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΣ
ΠΟΣΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΝ
ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ;

ΓΥΑ, ΤΡΕΜΑΘΗ-
ΚΕ Σ, ΓΕΡΟ ΜΟΥ,



ΔΕΝ
ΤΟΝ Ε-
ΧΩ ΞΑ-
ΝΑΔΕΙ!

ΘΑ ΜΟΝ ΤΟ
ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ!
ΘΑ ΠΑΡΩ ΠΙ-
ΣΟ ΤΗΝ ΤΙΜΗ

ΕΠΙ ΤΟ ΚΟΡΙ-
ΤΖΙ ΜΟΝ, ΕΦΩ-
ΓΕ!

ΔΕΝ ΤΟΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΙΟ!
ΘΑ ΤΟΝ ΣΤΡΑΓΓΑΛΙΣΩ!...



ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΤΕ ΔΥΝΑΤΟΝ!
ΠΡΟΤΙΜΑ ΤΗΝ ΠΑΛΙΟ-
ΓΡΙΑ ΑΠΟ ΜΕ-
ΝΑ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΑΠΙΣΤΗ!
ΣΤΑΜΑ-
ΤΑ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ,
ΑΓΓΕΛΕ
ΜΟΝ!



ΠΟΤΕ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΝ ΔΕΝ ΞΑΝΑ-
ΝΟΙΩΣΑ ΤΟΣΟ ΤΑΠΕΙΝΩΜΕΝΗ!
ΠΡΟΔΟΤΗ!



ΑΝΤΕ ΓΙΕ ΜΟΝ!
ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΛΛΗ-
ΛΗΣΤΙΜΗ!

ΝΑΙ, ΜΑΝΟΥΛΑ!







ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙΣ
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ,

ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ! ΕΥ-
ΧΑΡΙΣΤΩ!



ΧΟΡΕΩΑΜΕ
ΑΡΚΕΤΑ! ΠΑ-
ΜΕ...

ΠΟΥ ΠΑΜΕ;



...ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙ-
ΞΩ ΜΙΑ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΜΟΤΗ, ΑΠΟ
ΚΙΝΕΖΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ!

ΠΟΝΗΡΟΥΛΗ!



ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΠΩΣ ΤΟ ΕΡΩΤΙΚΟ
ΜΟΥ ΩΙΛΤΡΟ ΘΑ ΕΠΙΔΡΟΥΣΕ ΤΟΣΟ
ΠΟΛΥ ΣΤΟΝ ΠΟΠΑΝ!



ΚΟΝΚΟΥ...
ΑΓΑΠΗ ΜΟΝΟΥ...

ΓΩΑΣΠ!



ΠΕΣ ΜΟΥ ΠΩΣ Μ'
ΑΓΑΠΑΣ ΠΡΙΝ
ΠΕΘΑΝΩ!

ΜΑ ΕΙΣΑΙ ΠΟ-
ΛΥ ΤΡΕΛΟΣ!



ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΟΥΜΕ... ΚΙ' ΑΥ-
ΤΟ ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ, ΘΑ ΓΙΝΕΙ Η ΩΦ-
ΛΙΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΜΑΣ!

ΕΛΑ!

ΓΙΓΡΟΥΝΤ!



ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΞΑΝΝΑΔΩ!
ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;

ΟΤΑΝ ΘΥ-
ΜΟΝΕΙΣ,
ΕΙΣΑΙ ΓΛΥ-
ΚΑ!



ΔΕΝ ΘΑΝΤΕΧΩ! ΩΙΛΗ-
ΣΕ ΜΕ!

ΜΗ! ΑΩΗ-
ΣΕ ΜΕ!
ΩΥΓΕ!



ΩΤΑΣΑΜΕ, ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ!



ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ ΤΗΣ ΜΑΜΑΣ ΘΑ
ΓΙΝΕΙ Η ΩΦΛΙΑ ΤΗΣ
ΑΓΑΠΗΣ ΜΑΣ!









**αγριογουρουνά
και αγριοκατσικά**







Αστυνομικό Αίνιγμα

ΠΟΠΑΪ



Κάθε μήνα ο ΠΟΠΑΪ σας ιδιωτικός Ντεντεκτίβ θα σας βοηθήσει να βρείτε μόνιμα τους ένοχους.

Θα τους δρύνει παρρηκώντας προσεκτικά τις εικόνες!..

Η ΤΣΑΝΤΑ

ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ Η ΤΣΑΝΤΑ ΤΗΣ...

ΣΥΝΕΒΗ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΠΑΡ ΟΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΤΡΕΙΣ ΑΝΤΡΕΙΣ!

ΘΑ ΤΟ ΒΡΕΥΝΗΣΩ!



ΡΙΧΝΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΒΛΑΤΙΑ ΓΥΡΩ Ο ΠΟΠΑΪ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΕΙ ΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ...



ΝΑΤΗΝ Η ΤΣΑΝΤΑ ΣΑΣ ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΤΑΣΕ ΜΟΝΗ ΤΗΣ

ΠΟΙΟΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ Ο ΠΟΠΑΪ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ;

Η ΚΥΡΙΑ ΜΗΤΡΑΥ ΕΥΡΙΑ ΜΙΑΣ ΚΛΟΠΗΣ ΚΑΛΕΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ ΝΑ ΤΗΝ ΒΟΗΘΗΣΕΙ...

ΕΠΙΝΑ ΤΟΝ ΚΑΘΕ ΜΟΥ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ...



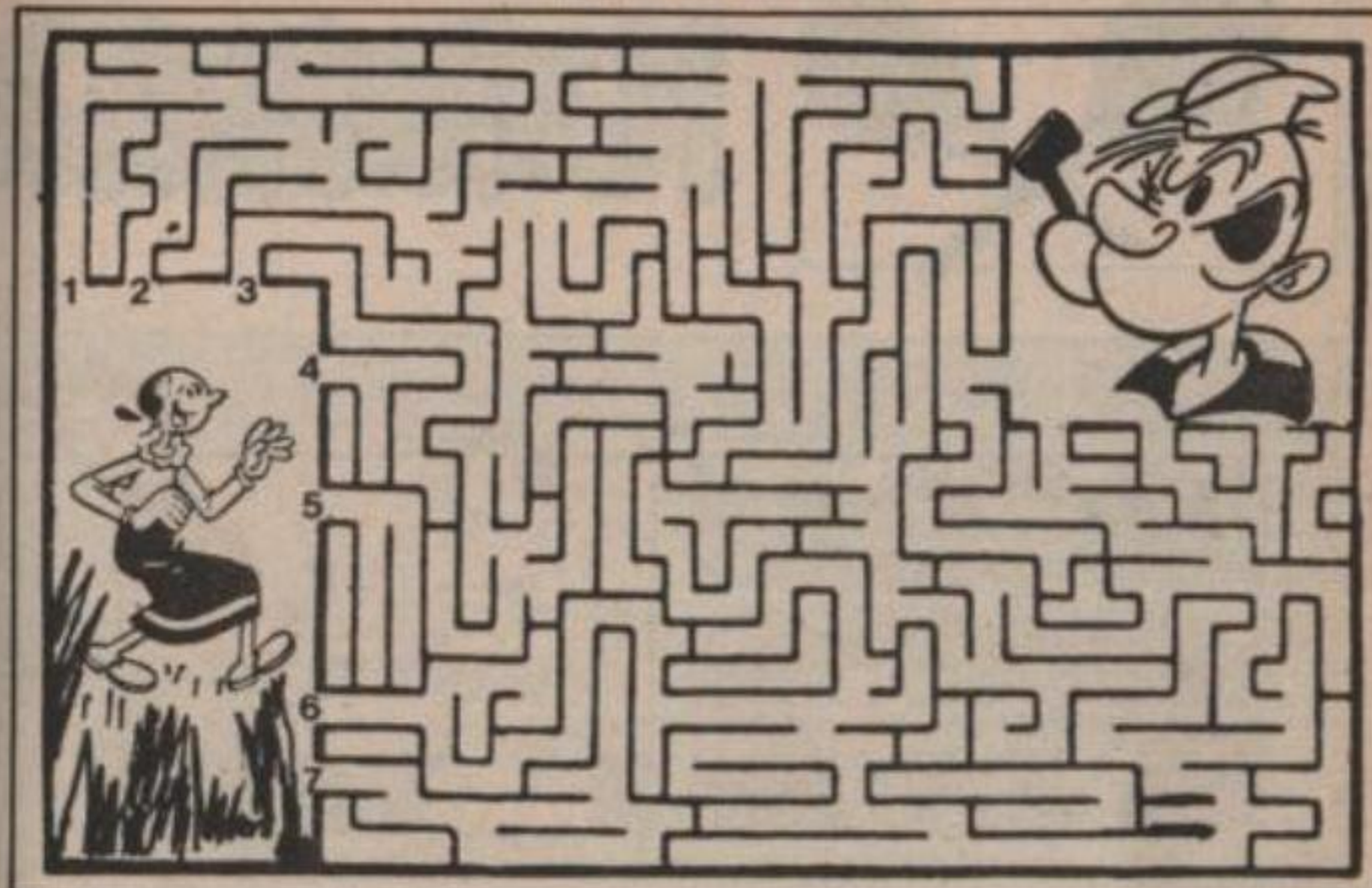
ΓΥΡΝΟΝΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΠΕΛΑΤΕΣ ΤΟΥ ΜΠΑΡ, Ο ΠΟΠΑΪ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ ΤΟΝ ΕΝΑΝ ΓΙΑ ΕΝΟΧΟ...



ΣΕΡΟ ΠΟΥ ΚΑΛΑ ΠΟΙΩΣ ΕΚΑΝΕ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ!

Η ΛΥΣΗ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ.

Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

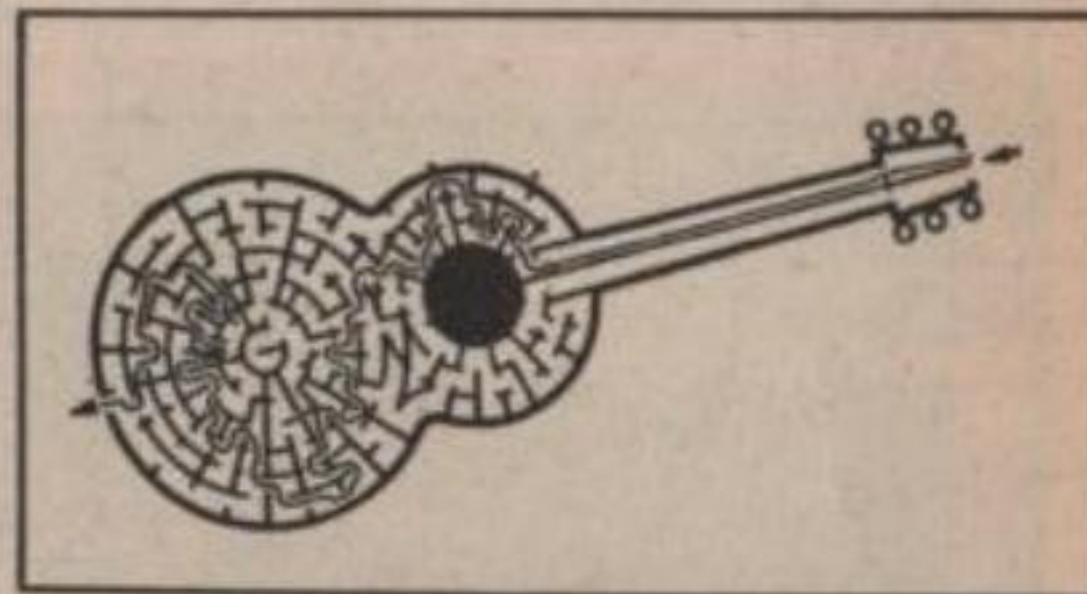


Βοηθείστε την Όλιβ να βρει τον δρόμο που θα την πάει κοντά στον Ποπάι.

ΛΥΣΕΙΣ

Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

1	2	3	4	5	6	7	8
1	Μ	Α	Θ	Η	Υ	Α	Τ
2	Ε	Ν	Ε	Ζ	Η	Ο	Ν
3	Ρ	Α	Ζ	Δ	Ε		
4	Α	Ζ	Η	Μ	Ε	Υ	Ι
5	Γ	Α		Ι	Κ	Τ	Σ
6	Ι		Α	Ν	Ο	Μ	
7	Σ	Π	Α	Ζ	Μ	Ο	Σ
8	Ο	Σ	Ο		Π	Α	Ζ



ΑΡΙΘΜΟΠΡΑΞΕΙΣ

οριζόντια
 $6 + 1 - 7 = 0$
 $4 + 5 - 8 = 1$
 $3 - 2 \times 9 = 9$

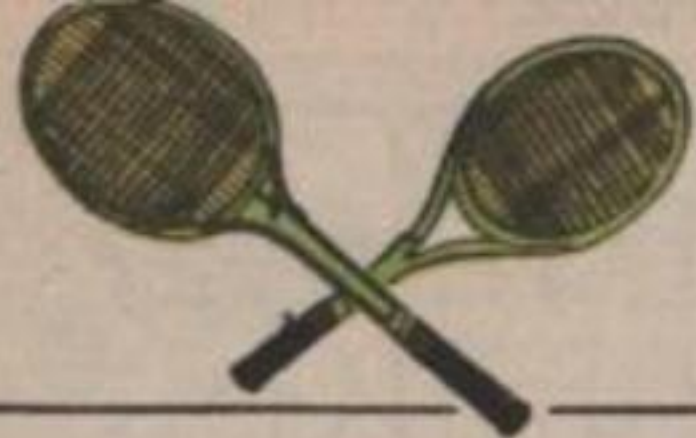
κάθετα
 $6 - 4 \times 3 = 6$
 $1 + 5 - 2 = 4$
 $7 + 8 - 9 = 6$

ΟΙ ΔΙΔΥΜΕΣ

Η 2η από τη δεύτερη σειρά και την 3η από την τέταρτη σειρά.

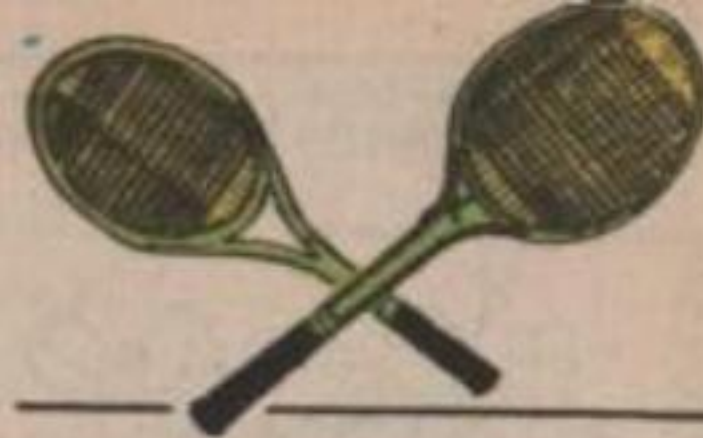
ΛΥΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

Ο τέταρτος είπε ότι δεν είδε τίποτα γιατί ήταν σκοτεινά. Όταν όμως ένα τραίνο περνάει από ένα τούνελ τα φώτα ανάβουν. Αρα αυτός είπε ψέματα για να κρύψει την ενοχή του



ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΕΝΙΣ



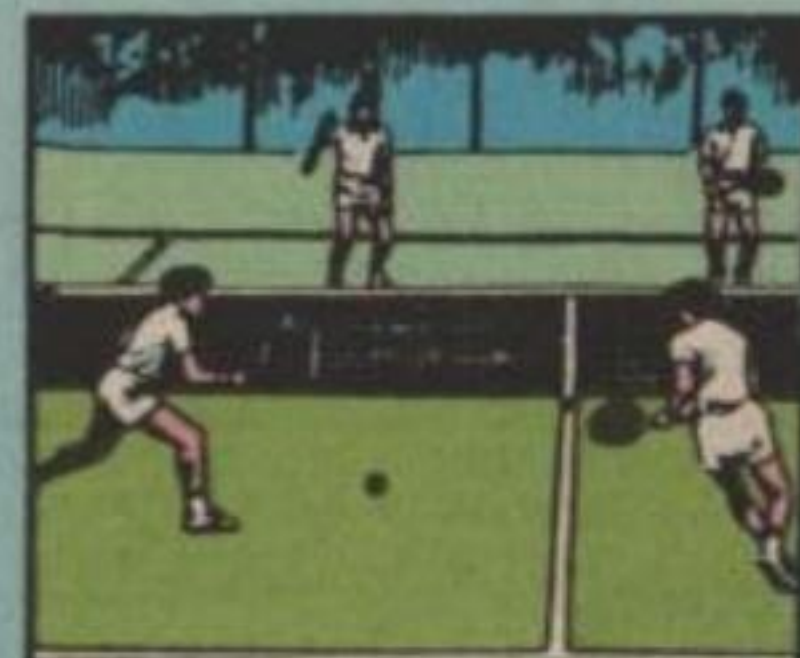
Μην παίζετε με όλη σας την δύναμη

Εικ 1. Όταν παίζετε δυο-δυο, δεν χρειάζεται να χτυπάτε με όλη σας την δύναμη κι ούτε προφθαίνετε να κατεβείτε στο δίχτυ. Αν χτυπήσετε απλά, έχετε τη δυνατότητα να πάρετε σωστή θέση για να δεχτείτε την επόμενη μπαλιά.



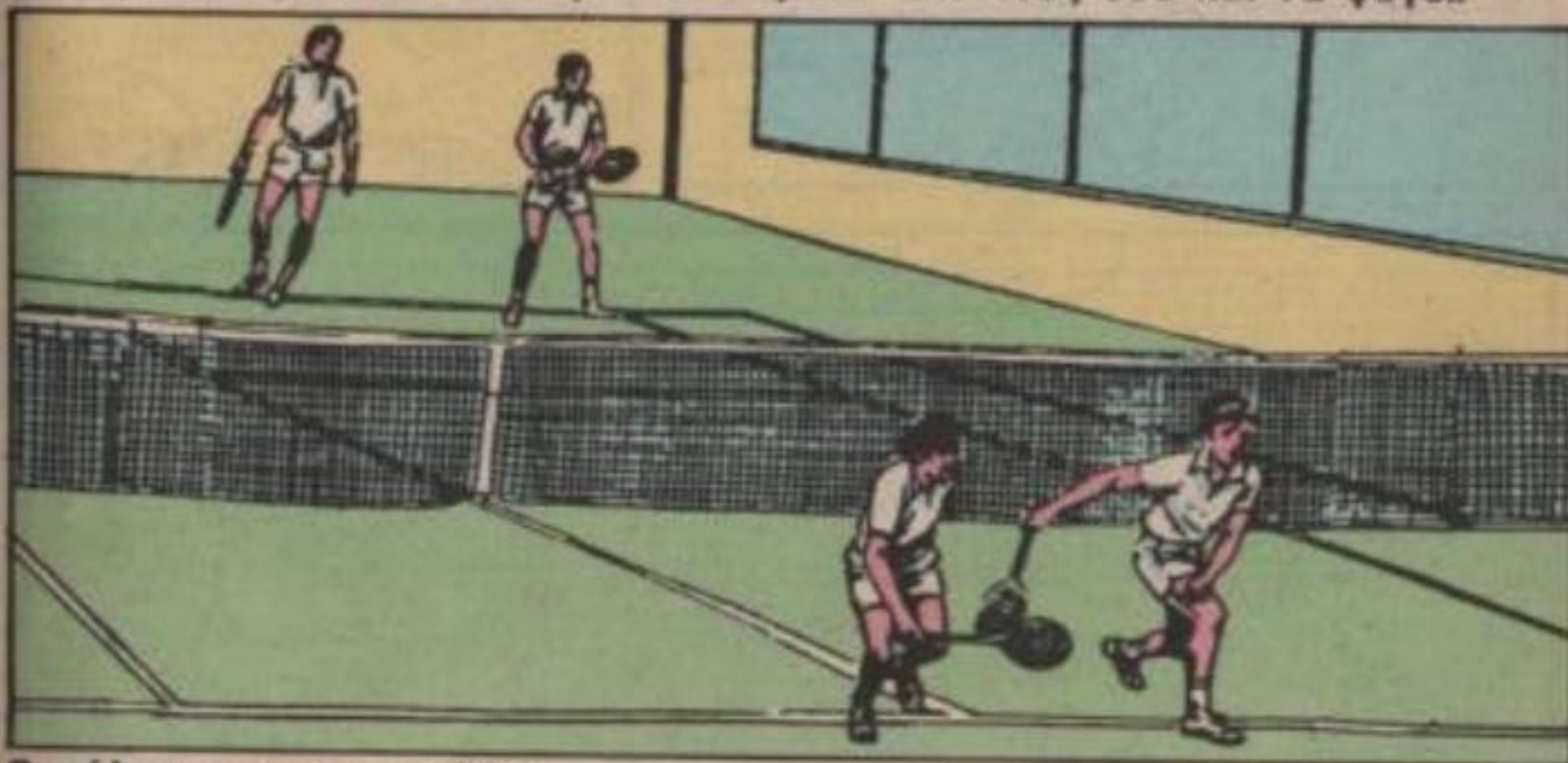
Το πιο σπουδαίο χτύπημα: η απάντηση

Όταν παίζετε δυο-δυο, το πιο σπουδαίο χτύπημα είναι η απάντηση, γιατί μια δικιά σας σωστή απάντηση, φέρνει σε δύσκολη θέση τους αντίπαλους. Μια κακή απάντηση, αντιθέτως, τους ευνοεί. Δεν χρειάζεται να χτυπήσετε δυνατά. Καλύτερα να είστε ακριβείς, να στοχεύετε στα πόδια και να κατεβείτε στο στόχο!



Η τακτική του κέντρου

Όταν παίζετε δυο-δυο, πρέπει να παίζετε στο κέντρο, ώστε να μην ανοίγονται γωνίες στους αντίπαλους, με αποτέλεσμα να τα χάνουν. Ο κάθε αντίπαλος θα νομίζει πως η μπαλιά είναι δική του κι έτσι θα προσπαθήσουν κι οι δυο να χτυπήσουν. Αν δεν είναι ακριβές και σωστό το χτύπημα πάλι, το αποτέλεσμα θα είναι, το μπαλάκι να περάσει ανάμεσα από τους δυο και να φύγει.



Ο πόλεμος με το μπαλάκι

Όταν οι αντίπαλοι είναι αρκετά γρήγοροι, τότε θα πρέπει να τους κάνετε «πόλεμο με τις μπαλιές». Το ζευγάρι θα πρέπει όταν αποκρούει το μπαλάκι να το στέλνει στο βάθος του τερρέν. Αυτή η τακτική νευριάζει τους αντιπάλους που είναι υποχρεωμένοι να τρέχουν συνέχεια μπρος-πίσω και τους κάνει να μην έχουν χρόνο ν' αντιδράσουν σ' ένα ξαφνικό χτύπημα.











ΕΝΤΑΞΕΙ! ΕΚΤΟΠΙΣΑΜΕ
ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΜΕΤΑΛΥΤΕΡΟΥΣ
ΚΥΝΗΤΟΥΣ! ΥΠΑΡΧΟΥΝ
ΟΜΟΣ ΤΟΣΟΙ ΑΛΛΟΙ!



ΠΩΣ ΘΑ ΕΚΤΟ-
ΠΙΣΟΥΜΕ ΚΙ' ΑΥΤΟΥΣ;



ΜΕ ΜΙΑ ΤΑΜΠΕΛΑ
ΠΟΥ ΘΑ ΒΑΛΟΥΜΕ
ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ!



ΓΚΛΟΝΠ!

ΑΣ ΠΑΘ ΣΠΙ-
ΤΑΚΙ ΜΟΥ!

ΚΙΝΔΥΝΟΣ
ΑΓΡΙΑ
ΖΩΑ!

ΕΚΤΟΣ ΤΑ ΑΓΡΙΟ-
ΓΟΥΡΟΥΝΑ ΚΑΙ ΤΑ
ΑΓΡΙΟΚΑΤΣΙΚΑ.
ΣΤΟ ΠΑΡΙΚΟ
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΛΕΥ-
ΘΕΡΟΣ
Ο ΠΟΠΑΝ!



ΤΕΛΟΣ 18



ΚΡΑΣΑΚΙ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΤΟΣΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΕΧΩ, ΚΑΙ ΚΑΝΕ-
ΝΑΣ ΔΕ ΒΡΕΘΗΚΕ ΝΑ ΜΟΥ ΠΡΟΣ-
ΦΕΡΕΙ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΚΡΑΣΙ!



ΑΣ ΔΟΥΚΙΜΑΣΩ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΜΟΥ
ΚΙ' ΕΔΩ!



ΓΕΙΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΓΕΡΟ! ΗΡΘΕΣ
ΝΑ ΞΕΧΡΕΩΣΕΙΣ, Ή ΝΑ
ΚΑΡΩΣΕΙΣ;



ΓΙΑ ΜΙΑ ΓΟΥΛΙΤΣΑ
ΜΟΝΑΧΑ, ΗΡΘΑ, ΜΙΑ
ΓΟΥΛΙΤΣΑ ΚΡΑΣΑΚΙ!

ΜΗΝ ΕΛΠΙΖΕΙΣ!



ΠΟΙΟΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟΙ;

ΞΕΡΩ
ΓΙΩ!



ΓΙΑ ΜΑΣ ΜΙΑ
ΑΥΤΟΣ!

ΛΕΣ ΝΑ
ΝΑΙ ΑΥΤΟΣ
ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕ-
ΝΟΥΜΕ;



ΚΙ' ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕ-
ΝΑΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ!;

ΜΠΟΡΕΙ!



ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ
ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟΣ
ΝΑ ΚΑΘΗΣΩ;

ΚΑΘΗΣΕ... ΛΙ-
ΓΟ ΝΕΡΑΚΙ...
ΣΟΥ ΔΙΝΩ!



ΠΙΕΣ ΤΟ ΕΣΥ! ΕΤΩ ΔΕΝ ΕΙ-
ΜΑΙ ΚΟΥΒΑΚΑΣ, ΦΙΛΕ!



ΑΚΟΥΣΕΣ; ΣΥΝ-
ΘΗΜΑΤΙΚΕΣ ΛΕ-
ΞΕΙΣ! "ΚΟΥΒΑ-
ΚΑΣ"!

ΝΑΙ! ΜΕ ΤΟ ΝΕΡΟ
ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΜΟΥ.
ΒΑΥΔΙ! ΤΙ ΘΕΛΕΙ
ΝΑ ΠΕΙ;



ΝΑ ΚΑΘΗΣΩ ΜΑΖΙ
ΣΑΣ;

ΤΙ ΛΕΕΙΣ



ΑΣΤΟΝ ΝΑ ΚΑΘΗ-
ΣΕΙ ΕΔΩ!

ΕΤΣΙ, ΓΙΑ
ΝΑ ΤΡΑΓΟΥ-
ΔΗΣΕΙ...!









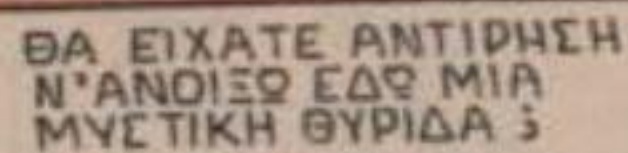




ΕΝΑ ΚΑΛΑΘΙ ΤΡΟΦΕΣ





[illegible]

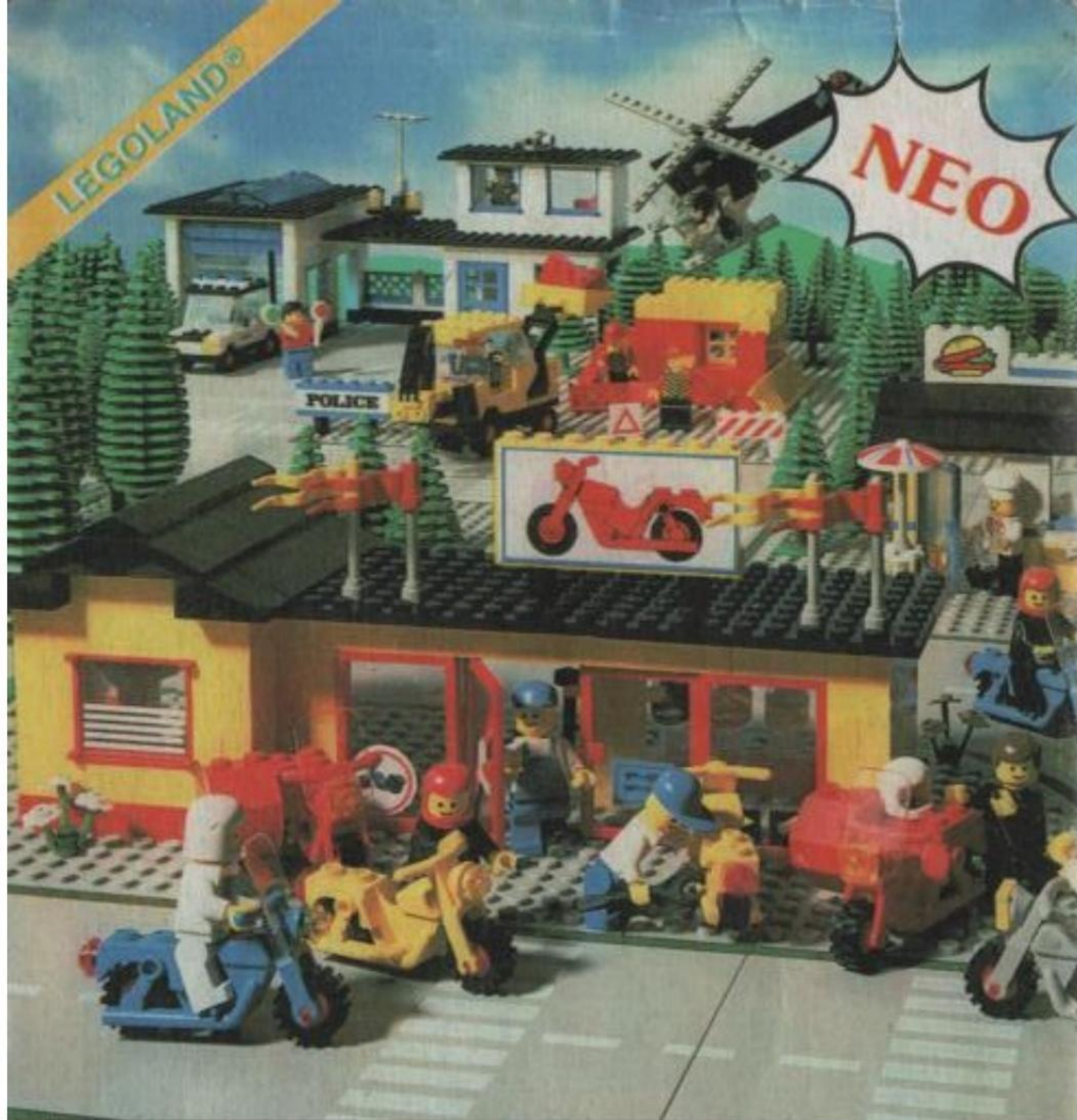
A cartoon illustration of a man in a pith helmet sitting on a stool, talking to a Native American man in a feathered headdress who is holding a tray with a covered dish. The man in the pith helmet is wearing a white shirt and blue shorts. The Native American man is wearing a brown tunic and a green skirt. They are standing in front of a cave entrance. The background is a purple sky with rain falling.

**Ένα επιτραπέζιο
παιχνίδι που θα
σας συναρπάσει**

ΕΝΔΕΤΟ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

LEGOLAND®

NEO



Ανοίξε το μαγαζί με τις μοτοσυκλέτες!



Τώρα ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ
στην ΠΟΛΗ της LEGOLAND:
Αστυνομία, Πυροσβεστική,
Τροχόσπιτα, Νταλίκες.
Για να πλουτίσετε
τη Συλλογή σας.

LEGOLAND - ΠΟΛΗ: Παιχνίδια για παιδιά 5 ως 12 χρόνων.

